



Qual è la tua

Storia d'amore?



ISTRUZIONI

Ognuno di questi film ha il tema delle relazioni intime come trama principale. Guardate assieme un film a settimana e poi discutete in coppia le 11 domande per circa 45 minuti.



Film usati nella ricerca

A piedi nudi nel parco
Amarsi
Anna Karenina
C'è un uomo nel letto di mamma
Chi ha paura di Virginia Woolf?
Come eravamo
È nata una stella
Fammi posto tesoro
Figli di un dio minore
Fiori d'acciaio
Forget Paris
Funny Girl
Ho sognato un angelo
I giorni del vino e delle rose
I tuoi, i miei e i nostri
Indovina chi viene a cena?

Jungle Fever
La casa dei nostri sogni
La costola d'Adamo
La segretaria quasi privata
L'avvocato del diavolo
Le mie due mogli
Love Story
Lui e lei
L'uomo ombra
L'uomo questo dominatore
Mariti e mogli
Mela e Tequila- Una pazzia storia d'amore con sorpresa
Mississippi Masala
Nine Months - Imprevisti d'amore
Peccato che sia femmina
Phffft... e l'amore si sgonfia

Proposta indecente
Qualcosa è cambiato
Qualcuno da amare
Ritorna l'amore
Scelta d'amore - La storia di Hilary e Victor
Sul lago dorato
Un amore rinnovato
Sperduti a Manhattan (Un provinciale a New York)
Una strada, un amore
Via col vento
Voglia di tenerezza
Love Jones (inglese)
Nina Takes a Lover (inglese)
Red Firecracker, Green Firecracker (inglese)
The Egg and I (inglese)

Film ulteriori da provare

5 anni di fidanzamento
American Beauty
Amore & altri rimedi
Autunno a New York
Big Wedding
Blue Valentine
Candidato a sorpresa
Casa, dolce casa?
Che mi dici di Willy?
Crooklyn
Donne - Waiting to Exhale
È complicato
Family Man
Her
Il cacciatore di ex
Il diavolo veste Prada
Il padre della sposa
Io & Marley
Julie & Julia

Jumping the Broom - Amore e altri guai
La ragazza di Nashville
L'amore ha due facce
Le pagine della nostra vita
L'isola delle coppie
L'uomo che sussurrava ai cavalli
Mi presenti i tuoi?
Mr. & Mrs. Smith
Natale in affitto
Notte folle a Manhattan
Nudi e felici
Obsessed - Passione fatale
Oggi sposi... niente sesso
Parole d'amore
Piacere, sono un po' incinta
Prima del tramonto
Quel mostro di suocera
Storia di noi due

Sweet November - Dolce novembre
Terapia d'urto
The Door in the Floor
The Good Girl
Think Like a Man
Ti odio, ti lascio, ti..
Tre all'improvviso
True Lies
Tu, io e Dupree
Tutta colpa dell'amore
Tutti insieme inevitabilmente
Tutti pazzi per l'oro
Tutto può succedere - Something's Gotta Give
Unfaithful - L'amore infedele
Deliver Us from Eva (inglese)
Hope Springs (inglese)
The Marriage Chronicles (inglese)
Why Did I Get Married? (inglese)





Domande per la discussione del film

ISTRUZIONI: Usate le domande seguenti per discutere le relazioni presenti nel film. Una volta che avete discusso una specifica domanda, scrivete le vostre risposte congiunte nello spazio apposito.

Che film avete visto? _____

1. Qual è stata la relazione principale rappresentata nel film? Questa relazione sarà oggetto di riflessione tramite le seguenti domande.
2. Quali problemi ha dovuto affrontare la coppia? Alcuni di questi problemi sono simili a quelli che avete o potreste avere voi come coppia?
3. La coppia ha dovuto sforzarsi per comprendersi a vicenda? Tenevano ad accettare l'un l'altro nonostante fossero molto diversi? O la coppia tendeva ad attaccare le differenze dell'altro?

In che modo questa relazione è simile o differente rispetto alla vostra, in situazioni simili?

4. La coppia manifestava una forte amicizia reciproca? Erano in grado di supportarsi a vicenda nonostante il cattivo umore, i giorni stressanti e i periodi difficili? Si ascoltavano l'uno l'altro come amici di lunga data? La coppia del film era premurosa e affettuosa l'uno verso l'altro?

In che modo questa relazione è simile o differente rispetto alla vostra, in situazioni simili?

5. In che modo la coppia gestiva le discussioni o le differenze d'opinioni? Erano in grado di aprirsi e dirsi come si sentivano realmente, o piuttosto cercavano di aggredirsi con rabbia? Cercavano di usare l'umorismo per evitare che le cose peggiorassero? Cercavano realmente di comprendersi l'un l'altro?

In che modo questa relazione è simile o differente rispetto alla vostra, in situazioni simili?

6. Se la coppia iniziava una discussione, tendevano a scaldarsi? Capitava che la coppia iniziasse ad attaccarsi, diventando meschini ed ostili? Arrivavano a dirsi cose che in realtà non pensavano? Una volta che le cose andavano così, in che modo la discussione andava verso la fine?

In che modo questa relazione è simile o differente rispetto alla vostra, in situazioni simili?



Domande per la discussione del film

7. Quando uno dei partner affrontava un argomento, vi sembrava lo facesse in modo costruttivo (essere specifici, spiegare i propri sentimenti senza attaccare) o piuttosto vi sembrava un attacco? Sembrava come se il prendere un argomento diventasse occasione per distruggere il carattere del partner?

In che modo questa relazione è simile o differente rispetto alla vostra, in situazioni simili?

8. In che modo la coppia del film ha gestito i sentimenti feriti? Si sono scusati a vicenda? Le scuse sembravano sincere? Tenevano a giungere a conclusioni errate a cause delle proprie ferite, o tendevano a concedersi il beneficio del dubbio?

In che modo questa relazione è simile o differente rispetto alla vostra, in situazioni simili?

9. La coppia appariva come se avessero aspettative simile rispetto alla loro relazione? In cosa le loro aspettative erano differenti? Sembrava che fossero consapevoli delle reciproche aspettative? Le loro aspettative erano ragionevoli? Hanno condiviso le aspettative con l'altro?

In che modo questa relazione è simile o differente rispetto alla vostra, in situazioni simili?

10. Quali altre cose sono successe nel film che vi hanno portato a pensare in modo differente circa la vostra relazione e matrimonio?

11. Quali altre considerazioni avete su questo film?

In che modo questo film è stato importante per la vostra relazione?

Per niente Più o meno Tantissimo

Quanto vi ha divertito questo film?

Per niente Più o meno Tantissimo

Come valutereste questo film, in generale?

Scadente Nella media Eccellente

Nota del Dipartimento dei Ministeri della famiglia:

I film in elenco sono stati selezionati dagli autori della ricerca (vedi link seguente) e non necessariamente potrebbero rispecchiare le scelte etico-culturali del dipartimento.

Si consiglia di visionarli preventivamente prima di utilizzarli in contesti comunitari.

Ricerca: <https://www.rochester.edu/news/divorce-rate-cut-in-half-for-couples-who-discussed-relationship-movies/movie-list-and-questions.pdf>

